

باسمه تعالی

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۱۰	رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی
تاریخ امتحان: ۱۳۸۶ / ۱۱ / ۷		سال سوم آموزش متوسطه
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی		دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال تحصیلی ۸۷-۱۳۸۶

ردیف	سوالات	نمره
۱	<p style="text-align: center;">الف (زبان شناسی (۴ نمره)</p> <p>۱- با استفاده از روش ساختن واژه های جدید ، از واژه ی « گل » یک واژه ی مشتق بسازید .</p> <p>۲- یک واژه مثال بزنید که با تغییر جای تکیه ، معنای آن عوض شود .</p> <p>۳- میان دو واژه ی « سیر » و « خوراکی » کدام رابطه ی معنایی برقرار است ؟</p> <p style="text-align: center;">(۱) تضمتن (۲) مترادف (۳) تناسب (۴) تضاد</p> <p>۴- الگوی هجایی واژه ی « آنس » را بنویسید .</p> <p>۵- از چه طریق می توان به معنای متفاوت « بوستان » در دو جمله ی زیر پی برد ؟</p> <p style="text-align: center;">- با خواندن بوستان درهای اندیشه ی سعدی به رویم گشوده شد . - تفرّج در بوستان کودک خیالم را به بازی وا داشت .</p> <p>۶- در شعر زیر آهنگ هر یک از جملات مشخص شده را بنویسید .</p> <p style="text-align: center;">« ای کرانه ی ما ، خنده ی گلی در خواب ، دست پاروزن ما را بسته است . در پی صبحی بی خورشیدیم ، با هجوم گل ها چه کنیم ؟ آن سوی باغ ، دست ما به میوه ی بالا نرسید . ما می رویم و آیا در پی ما ، یادی از درها خواهد گذشت ؟ »</p> <p>۷- واژه ی مشخص شده در بیت زیر ، در گذر زمان مشمول کدام یک از وضعیت های چهار گانه شده است ؟</p> <p style="text-align: center;">« چو سقار ش آمد به پهنای گوش ز شاخ گوزنان برآمد خروش »</p> <p>۸- برای پیدایش هر یک از موارد زیر از کدام نقش زبان بهره گرفته شده است ؟</p> <p style="text-align: center;">الف- ده روزه مهر گردون افسانه است و افسون نیکی به جای یاران فرصت شمار یارا ب- آیا می دانی که نمایشگاه نقاشی در نگار خانه ی آفتاب برگزار می شود ؟</p> <p>۹- چرا تولید واحد زبانی « سرخ های گل ایران طبیعت » نادرست است ؟ صحیح آن را بنویسید .</p>	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۷۵
۲	<p style="text-align: center;">ب) نگارش (۵ نمره)</p> <p>۱- با توجه به جمله ی زیر :</p> <p style="text-align: center;">« در مسابقات ملی شطرنج ، تیم نوجوانان ژاپن از تیم شطرنج ایران باخت . »</p> <p>الف- دلیل غلط بودن جمله را ذکر کنید .</p> <p>ب- جمله را ویرایش کنید .</p> <p>ج- ویرایش جمله ی فوق مربوط به کدام نوع ویرایش است ؟</p> <p>۲- استفاده ی درست از نشانه های خط فارسی ، مربوط به ویرایش است .</p> <p>۳- دلیل امتیاز تاریخ بیبھی از کتاب های دیگر تاریخی چیست ؟</p> <p style="text-align: center;">« ادامه ی سوالات در صفحه ی دوم »</p>	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی (۳)	رشته : ریاضی فیزیک - علوم تجربی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : ۱۳۸۶ / ۱۱ / ۷
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال تحصیلی ۱۳۸۶-۸۷	اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	الف) زبان شناسی (۴ نمره) ۱- گلستان (۰/۲۵) یا هر واژه ی مشتق دیگر . ۲- روزی (۰/۲۵) یا هر واژه ی صحیح دیگر . ۳- گزینه ی ۱- تضمّن (۰/۲۵) ۴- صامت + مصوت + صامت + صامت (۰/۵) ۵- از طریق رابطه ی هم نشینی (۰/۵) یا به وسیله ی قرار گرفتن هر یک از این واژگان در کنار عناصر دیگر . ۶- با هجوم گل ها چه کنیم ← جمله ی افتان (۰/۲۵) - آیا در پی ما ، یادی از درها خواهد گذشت ؟ ← جمله ی خیزان (۰/۲۵) ۷- سوفار ← کاملاً متروک و از فهرست واژگان حذف شده است . (۰/۵) ۸- الف - آفرینش ادبی (۰/۲۵) ب- ایجاد ارتباط (۰/۲۵) ۹- زیرا خلاف قاعده ی هم نشینی است . (۰/۵) - گل های سرخ طبیعت ایران (۰/۲۵)	۴
۲	ب) نگارش (۵ نمره) ۱- الف- فعل باختن با حرف اضافه ی خاص خود به کار نرفته است . (۰/۲۵) ب- در مسابقات ملی شطرنج ، تیم نوجوانان ژاپن به تیم شطرنج ایران باخت . (۰/۲۵) ج- زبانی (۰/۲۵) یا ساختاری ۲- فنی (۰/۲۵) ۳- رعایت امانت و دقت نویسنده (۰/۵) ۴- اگر انسان هوشمندی هستی ، به معنی توجه کن ؛ زیرا که معنی باقی می ماند نه ظاهر . (۰/۷۵) ۵- فهرست ها (۰/۲۵) کتاب شناسی ها (۰/۲۵) چکیده ها (۰/۲۵) ۶- استفاده ی صحیح از آرایه ی حس آمیزی (۰/۵) و جان بخشی (۰/۵) ۷- نظر همکاران محترم در تصحیح این بخش صائب است. (۱)	۵
۳	ج) دستور (۸ نمره) ۱- الف- ۱۱ واژه (۰/۲۵) ب- گزینه ی سوم (۱۶ نکواز) (۰/۲۵) ج- (ش) یا (گر) (۰/۲۵) د- تکواژ آزاد دستوری (۰/۵) ۲- گزینه ی ۱- شورا (۰/۲۵) ۳- گزینه ی ۴- ترسید (۰/۲۵) « ادامه در صفحه ی دوم »	۸

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی (۳)	رشته : ریاضی فیزیک - علوم تجربی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : ۱۳۸۶ / ۱۱ / ۷
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال تحصیلی ۱۳۸۶-۸۷	اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۴	<p>الف - داشتم می رفتم (۰/۲۵) ب- رفع زحمت می کنم (۰/۲۵) یا مرخص می شوم.</p> <p>۵- الف - مصاحبه (۰/۲۵) ب- بزرگان فرهنگ و ادب (۰/۲۵) ج- ادب (۰/۲۵)</p> <p>۶- لطف الهی ، سایه ی هما را بر سر موجودات جهان انداخت . (۰/۵) (به هر نهاد مناسب دیگر با فعل انداخت نمره تعلق می گیرد .)</p> <p>۷- الف- شاعران زمان <u>خود</u> شاعران زمان خود</p> <p>مضاف الیه مضاف الیه (۰/۲۵) (۰/۲۵)</p> <p>ب- تجزیه ی نخست تجزیه ی دوم تجزیه ی سوم</p> <p>ستایشگر + (۰/۲۵) ستایش + گر (۰/۲۵) ستای + -ش (۰/۲۵)</p> <p>۸- الف - حماسه سرا (۰/۲۵) ب- مشتق مرکب (۰/۲۵) ج- حکیم (۰/۲۵) د- پیشوندی (۰/۲۵)</p> <p>هـ- برجسته ترین حماسه سرای ایران و جهان (۰/۲۵) بدل (۰/۲۵) و- عظیم (۰/۲۵) خلق اثر عظیم (۰/۲۵)</p> <p>۹- رسم صحیح نمودار (۰/۲۵)</p> <p>گذرا به مفعول و مسند</p> <pre> graph TD A[گذرا به مفعول و مسند] --> B[نهاد] A --> C[گزاره] B --- D["- (۰/۲۵)"] C --> E[مفعول] C --> F[مسند] C --> G[فعل] E --- H["خودت را (۰/۲۵)"] F --- I["دانای کل (۰/۲۵)"] G --- J["می پنداری (۰/۲۵)"] </pre>	
۴	<p>د) املا و بیاموزیم (۳ نمره)</p> <p>۱- الف - امل (۰/۲۵) ب- خار (۰/۲۵)</p> <p>۲- الف - سپید (۰/۲۵) ب- یاس های سپید (۰/۲۵)</p> <p>۳- الف - همزه (شاخه ای) (۰/۲۵) ب- زمان (۰/۲۵)</p> <p>۴- فعل بر متمم مقدم شده است . (۰/۵)</p> <p>۵- گزینه ی ۱- قالب نمادین (۰/۵)</p> <p>۶- حوضه ← حوزه (۰/۵)</p>	۳
	جمع نمره	۲۰